

Diese Tabelle zeigt in übersichtlicher Form die verschiedenen Honorar- und Escalatorstufen für Regisseure und Regisseurinnen von Kinofilmen, wie sie in der zwischen Bundesverband Regie e.V. und Produzentenallianz im Februar 2016 unterzeichneten *Vergütungsregel für Kinofilme* abgeschlossen wurden.

## **GEMEINSAME VERGÜTUNGSREGEL GAGE UND ESCALATOR KINOFILM**

alle EURO Angaben zuzügl. MwSt.

<b>Budgethöhe</b>	<b>Mindesthonorar</b>	<b>Escalator</b>	<b>Besucher</b>	<b>Bonus</b>
<b>Low low Budget</b>	<b>25.000 EUR</b>	<b>Escalator bei</b>	<b>100.000:</b>	<b>2.000 EUR</b>
<b>Ab 800.000</b>	<b>30.000 EUR</b>	<b>Escalator bei</b>	<b>200.000:</b>	<b>2.500 EUR</b>
<b>Ab 1.000.000</b>	<b>35.000 EUR</b>	<b>Escalator bei</b>	<b>300.000:</b>	<b>3.000 EUR</b>
<b>Ab 1.200.000</b>	<b>40.000 EUR</b>	<b>Escalator bei</b>	<b>400.000:</b>	<b>3.500 EUR</b>
<b>Ab 1.500.000</b>	<b>47.500 EUR</b>	<b>Escalator bei</b>	<b>500.000:</b>	<b>4.000 EUR</b>
<b>Ab 2.000.000</b>	<b>50.000 EUR</b>	<b>Escalator bei</b>	<b>600.000:</b>	<b>4.500 EUR</b>
<b>Ab 3.000.000</b>	<b>70.000 EUR</b>	<b>Escalator bei</b>	<b>700.000:</b>	<b>5.000 EUR</b>
<b>Ab 4.000.000</b>	<b>85.000 EUR</b>	<b>Escalator bei</b>	<b>1.000.000:</b>	<b>6.000 EUR</b>
<b>Ab 6.000.000</b>	<b>105.000 EUR</b>	<b>Escalator bei</b>	<b>1.000.000:</b>	<b>7.000 EUR</b>
<b>Ab 8.000.000</b>	<b>125.000 EUR</b>	<b>Escalator bei</b>	<b>1.250.000:</b>	<b>8.000 EUR</b>

2. Escalatorstufe: ab 50 % der Besucher und 50 % des Betrages.

Voraussetzung für den Escalator: Verleihvorkosten und etwaige Minimum-Garantie vollständig zurückgedeckt.

Escalator-Bonus ist als Vorauszahlung auf den Beteiligungsanspruch von 1,85 % aus dem Ergänzungs-Tarifvertrag von ver.di zu verstehen und anzurechnen.

