

Anlage 1 zu GVR Primetime Fiction II BVR-RTL

Kalkulationsleitlinie Regie (Stand Juli 2023)

Sitcom (Sendelänge¹ ca. 22,5 Minuten):

Budget ²	von 0,300 Mio. bis 0,575 Mio.	€ 16.750,00 ³
Budget	von 0,575 Mio. bis 0,900 Mio.	€ 17.500,00
Budget	ab 0,900 Mio.	€ 20.000,00

Serie (Sendelänge ca. 45 Minuten):

Budget	von 0,600 Mio. bis 1,150 Mio.	€ 33.500,00
Budget	von 1,150 Mio. bis 1,900 Mio.	€ 35.000,00
Budget	ab 1,900 Mio.	€ 40.000,00

Movie (Sendelänge ca. 90 Minuten):

ab 2023⁴

Budget	von 1,200 Mio. bis 2,300 Mio.	€ 67.000,00
Budget	von 2,300 Mio. bis 3,500 Mio.	€ 70.000,00
Budget	ab 3,500 Mio.	€ 80.000,00

ab 2024⁵

Budget	von 1,200 Mio. bis 2,300 Mio.	€ 68.500,00
Budget	von 2,300 Mio. bis 3,500 Mio.	€ 71.500,00
Budget	ab 3,500 Mio.	€ 80.000,00

ab 2025⁶

Budget	von 1,200 Mio. bis 2,300 Mio.	€ 70.000,00
Budget	von 2,300 Mio. bis 3,500 Mio.	€ 73.000,00
Budget	ab 3,500 Mio.	€ 80.000,00

Allg. Regelung für Debütant:innen

- Debüt = Erster **Movie** in der TV-Prime Time oder erste Zusammenarbeit im **Serienbereich** für die Sender RTL und VOX oder mindestens 180 Minuten sonstige professionelle Regieleistung.
- Die Mindestvergütung für Debütant:innen wird jeweils um 20 % gekürzt.

¹ Es gelten die intendierten Sendelängen. Abweichungen +/- 5 Minuten.

² „Budget“ = intendiertes Budget, d.h. das erste vertraglich vereinbarte Budget. Nachträgliche Änderungen werden nicht berücksichtigt.

³ Die genannten Mindestregievergütungen erfassen auch das Verfilmungshonorar (100%).

⁴ Gültig für vertragliche Einigung mit Regisseur:in ab 01.07.2023.

⁵ Gültig für Produktionen mit Drehbeginn ab 01.01.2024.

⁶ Gültig für Produktionen mit Drehbeginn ab 01.01.2025.